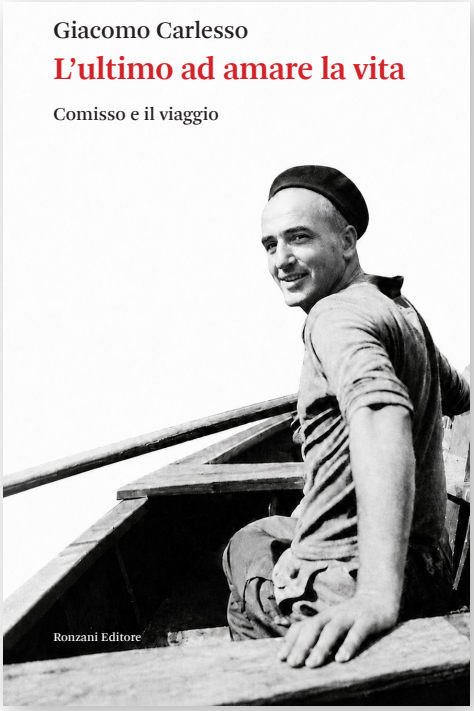
NOVITÀ 14 OTTOBRE 2026

Giacomo Carlesso
«L'ULTIMO AD AMARE LA VITA»
Giovanni Comisso e il viaggio



Un percorso che traccia l'evoluzione della capacità unica di Giovanni Comisso di trasformare gli "attimi più fugaci" in pura letteratura.

La scrittura di Giovanni Comisso ha attraversato la letteratura del Novecento lasciando un'impronta unica, capace di evocare una «leggerezza animale e vegetale» (G. Parise), l'immediatezza degli impulsi vitali più autentici. L'effetto di naturalezza che le sue pagine restituiscono appare semplice, quasi spontaneo, ma dietro quella superficie si cela una coscienza autoriale sfuggente, che si mimetizza nella sovrapposizione tra arte e vita.

In questo orizzonte, le **forme di narrazione derivate dai viaggi** non solo occupano un posto centrale nella sua produzione, ma si offrono, per loro stessa natura, come uno spazio privilegiato per riflettere – attraverso il rapporto tra il viaggio e il racconto del viaggio – sulla più **ampia relazione tra vita e arte**.

Il volume rilegge l'opera di Comisso proprio a partire da questi testi, tracciando un percorso che consente di indagare l'autorialità che media il passaggio dal mondo non scritto al mondo scritto. Un'indagine che, in filigrana, permette di ricostruire almeno in parte la complessità del suo processo creativo, fondato su un modo singolare di rappresentare la realtà, dove la vita si rinnova nella quintessenza dei suoi attimi più fugaci.

Soffermandosi sullo stile, *sul modus operandi* e sulla logica che anima la sua produzione letteraria, il libro prova ad avvicinarsi a «quel lieve sogno detto Comisso»: alla **radice profonda della sua arte**, nell'alternarsi delle stagioni che ne hanno segnato l'evoluzione.

Giacomo Carlesso (1994) è docente di lettere nella scuola secondaria di primo grado. È autore del volume *Goffredo Parise. Un invito alla lettura* (Digressioni Editore, 2022).

Genere	Saggistica
Collana	Saggi
ISBN	979-12-5997-171-5
Prezzo	22 euro
Formato	14 x 22,6 cm
Pagine	260
Confezione	Brossura editoriale cucita

Sullo scaffale con:
letteratura italiana; Novecento; Giovanni Comisso; saggistica; viaggio d'autore

- Giovanni Comisso: una coscienza autoriale complessa e sfuggente che si mimetizza nella sovrapposizione tra arte e vita.
- Rileggere l'opera di Comisso partendo dai suoi testi di viaggio
- Il modo in cui Comisso trasforma la sua vita intensa e itinerante (soprattutto i suoi viaggi) in materia letteraria

Titoli gemelli:

NICO NALDINI
VITA DI GIOVANNI COMISSO

ISBN	979-12-5997-004-6
Prezzo	26 euro
Pagine	456

COMISSO EN FRANÇAIS
a cura di Agostino Contò

ISBN	979-12-5997-202-6
Prezzo	17 euro
Pagine	168

NICOLA DE CILIA
GEOGRAFIE DI COMISSO
Cronaca di un viaggio letterario

ISBN	978-88-9491-146-6
Prezzo	16,5 euro
Pagine	224

Ronzani Srl | info@ronzanieditore.it | Tel. 04441831950